

Pedro Sánchez y Carlo Ratti firman el manifiesto que define la arquitectura en la era del cambio climático en REBUILD 2025

El presidente del Gobierno y el comisario de la 19ª Exposición Internacional de Arquitectura de La Biennale di Venezia han presentado en Madrid el llamamiento mundial para diseñar atendiendo a la reducción de las emisiones y adaptándose a los desafíos actuales

El acto ha tenido lugar en la mayor feria de construcción industrializada de Europa, que está debatiendo esta semana las líneas que sigue la construcción para alcanzar las cero emisiones

Madrid, 24 de abril de 2025 – [REBUILD 2025](#), la mayor feria de Europa de construcción industrializada, que tiene lugar hasta mañana viernes 25 de abril en IFEMA Madrid, ha recibido al presidente del Gobierno, **Pedro Sánchez**, y **Carlo Ratti**, comisario de la 19ª Exposición Internacional de Arquitectura de La Biennale di Venezia, para la presentación y lanzamiento de un ambicioso manifiesto sobre el futuro de la arquitectura, titulado: *“Intelligens: Towards a New Architecture of Adaptation”*. El manifiesto, que ya ha sido ampliamente respaldado por los arquitectos participantes en la Biennale Architettura 2025, está abierto ya a la adhesión pública.

El objetivo del texto es poner de relieve cómo la arquitectura se está adaptando para atender al actual desafío medioambiental. La DANA que golpeó Valencia, la prolongada sequía que ha amenazado España o las olas de calor que, cada vez más, afectan a las ciudades del centro y sur del país son ejemplos de una tendencia que se vive a nivel nacional, pero también global. De esta forma, el manifiesto plantea que la arquitectura debe asumir un papel más urgente: no solo centrarse en la mitigación – es decir, en contribuir a reducir las emisiones –, sino también en la adaptación, ayudando a que los entornos construidos resistan el impacto del cambio climático.

Sobre ello, Carlo Ratti ha expuesto que *“el mensaje de la Biennale Architettura 2025 es urgente: el entorno construido debe adaptarse a un planeta transformado. La arquitectura, por tanto, ya no trata solo de la forma, sino de la supervivencia. Para afrontar este desafío, debe transformarse, aprovechando todas las formas de inteligencia que poseemos: natural, artificial y colectiva. Exploraremos esto en La Biennale di Venezia 2025, con más de 750 participantes: arquitectos e ingenieros, matemáticos y climatólogos, filósofos y artistas, chefs y programadores, escritores y talladores de madera, agricultores y diseñadores de moda, entre muchos otros más.”*

Tras la firma del manifiesto que ha realizado el presidente Sánchez, el documento ha quedado en fase de circulación abierta. En este sentido, muchos de los participantes de la Biennale Architettura 2025 ya han añadido su nombre a la iniciativa, que ahora está abierta a arquitectos, investigadores, estudiantes y ciudadanos de todo el mundo. El texto completo del manifiesto *“Intelligens: Towards a New Architecture of Adaptation”* está disponible haciendo clic [aquí](#).

Biennale Architettura 2025

La Biennale Architettura 2025 abrirá sus puertas el próximo 10 de mayo en Venecia extendiéndose hasta el 23 de noviembre, con una preapertura los días 8 y 9 de mayo. La que es la exposición de arquitectura más importante del mundo, que en esta edición lleva por título “Intelligens. Natural. Artificial. Collective.”, tratará de destacar la respuesta del sector arquitectónico, mediante su creatividad, las nuevas tecnologías y el uso de materiales circulares, a los desafíos medioambientales, digitales y sociales actuales, como el acceso a la vivienda.

Igualmente, la Biennale Architettura 2025 hará hincapié en la rica cultura arquitectónica de España, que se mostrará en la exposición de Venecia a través de las obras de una cuarentena de reconocidos diseñadores y arquitectos del país.

El acto de la firma del manifiesto ha sucedido en el marco de REBUILD 2025, el evento de referencia en Europa en edificación industrializada, por el que pasarán **más de 27.000 profesionales** del sector hasta este viernes. Todos ellos conocerán las innovaciones que presentan las 634 firmas expositoras que se han citado en la feria, y los casos de éxito y tendencias que están compartiendo los 707 expertos internacionales que participan en el Congreso de Arquitectura Avanzada y Construcción 4.0, que aloja REBUILD.

Acerca de REBUILD:

[REBUILD](#) (23-25 abril de 2025 | IFEMA MADRID) es el evento boutique de innovación para impulsar y promover la transformación de la edificación y asentar, junto con todos los agentes de la cadena de valor, las bases de la nueva edificación. Todo ello, mostrando la tecnología más avanzada, las soluciones y materiales más sostenibles, los sistemas constructivos industrializados y modulares y el diseño más vanguardista. Arquitectos, arquitectos técnicos, constructores, promotores, ingenieros, instaladores, diseñadores de interior, inversores y más profesionales del sector, acuden para descubrir las soluciones y materiales más innovadores en un showroom con más de 600 firmas expositoras. En el marco de REBUILD, tiene lugar el Congreso de Arquitectura Avanzada y Construcción 4.0, donde más de 700 expertos internacionales presentan y debaten sobre el nuevo modelo constructivo y muestran sus proyectos más disruptivos para cada segmento de la industria: residencial, hoteles, oficinas, sociosanitario, retail y administración pública.

REBUILD es un evento de: